First name: _____ Date: _____

David Copperfield

Exercise 2 – The corridor • Based on Charles Dickens



Instructions
Complete each word with é, ée, és, ées, or er.

Voilà un long corridor, je n’en vois pas la fin : il mène de la cuisine de Peggotty à la porte d’entr____. La chambre aux provisions donne dans ce corridor, il y fait tout noir, et il faut la travers____ bien vite le soir, car qui sait ce qu’on peut rencontr____ au milieu de ces cruches, de ces pots, de ces vieilles boîtes à thé ? Un vieux quinquet l’éclaire faiblement, et par la porte entrebâill____, il arrive une odeur bizarre de savon, de câpres, de poivre, de chandelles et de caf____, le tout combin____. Ensuite il y a les deux salons : le salon où nous nous tenons le soir, ma mère, moi et Peggotty, car Peggotty est toujours avec nous quand nous sommes seuls et qu’elle a fini son ouvrage ; et le grand salon où nous nous tenons le dimanche : il est plus beau, mais on n’y est pas aussi à son aise. Cette chambre a un aspect lamentable à mes yeux, car Peggotty m’a narr____ (je ne sais pas quand, il y a probablement un siècle) l’enterrement de mon père tout du long : elle m’a racont____ que c’est dans ce salon que les amis de la famille s’étaient réunis en manteaux de deuil. C’est encore là qu’un dimanche soir ma mère nous a lu, à Peggotty et à moi, l’histoire de Lazare ressuscit____ des morts : et j’ai eu si peur qu’on a ét____ oblig____ de me faire sortir de mon lit, et de me montr____ par la fenêtre le cimetière parfaitement tranquille, le lieu où les morts dormaient en repos, à la pâle clart____ de la lune.

Extract from David Copperfield, by Charles Dickens.

Score: _____ / 13